

Ça vaut le détour...



Eglise de Saint-Arnoult

Édifiée au XII^{ème} siècle, puis reprise et restaurée de 1450 à 1520, l'église est située aux abords de l'ancienne voie romaine allant de Juliobona (Lillebonne) à Caudebec-en-Caux. La grande célébrité de cette église est Saint-Onuphre. Ce saint guérisseur invoqué contre les douleurs et les rhumatismes, fut l'objet d'un pèlerinage important dans la région.

La Pierre Tournante

L'étrange forme de cette pierre provient de l'érosion de la falaise dont elle s'est séparée par une brèche curieuse. Plusieurs légendes sont aujourd'hui entendues. L'une d'elles dit que cette pierre tournait le Vendredi Saint à midi quand l'Angélus sonnait. Certains se sont laissés prendre à attendre le phénomène alors que chacun sait que le Vendredi Saint, les cloches sont en voyage à Rome.

Île de Belcinac

En 670, un moine gallois obtint de l'abbaye de Saint-Wandrille-de-Fontenelle la permission de prêcher dans les environs. Celui-ci s'installa alors sur l'île de Belcinac, qui se trouvait approximativement face aux chapelles de Barre-y-Va. Il y bâtit 3 églises. Mais après avoir été submergée à plusieurs reprises, l'île disparut définitivement vers 1650, probablement à cause du Mascaret.

Le Gibet

Caudebec-en-Caux possède une prison médiévale du XIV^{ème} siècle. À cette époque, les procès avaient lieu dans la cour de la prison et les condamnés à mort étaient emmenés au Gibet où ils étaient décapités ou pendus. Ce lieu stratégique permettait aux visiteurs de voir ce que l'on faisait aux hommes ne respectant pas les lois.

Infos conseils

Au cœur de la Seine-Maritime, entre Rouen et le Havre, un charme intimiste à vivre en famille ou en amoureux, pour vous détendre, voire vous ressourcer. Le Pays de Caux Vallée de Seine est une mosaïque de reliefs et de tempéraments, une terre de rendez-vous et de fêtes. Aux portes de l'estuaire, découvrez une nature préservée avec le Parc Naturel Régional des Boucles de la Seine Normande et revisitez l'histoire avec nos abbayes, châteaux, églises...

Renseignements

Office de Tourisme
Caux Vallée de Seine

Bolbec,
50 rue de la République
76210 Bolbec

Caudebec-en-Caux,
place du Général de Gaulle
76490 Caudebec-en-Caux

Lillebonne,
rue Victor Hugo
76170 Lillebonne

Tél. : 02 32 70 46 32

office@tourismecauxseine.com
www.tourismecauxseine.com

Seine-Maritime Tourisme

Tél. : 02 35 12 10 10

www.seine-maritime-tourisme.com



Randonnée en Seine-Maritime



Randonnée à PIED

Départ : Église

Circuit 12 Saint-Arnoult

Le Gibet

13,5 km - 3h30

Difficulté



Circuit 12

Le Gibet

13,5 km - 3h30

Départ : **Saint-Arnoult**, église

AVIS DU RANDONNEUR

« Après la traversée de la D982, le sentier surplombe la Seine en sous-bois jonché de jacinthes ou d'ail sauvage selon les saisons. Un arrêt à la Pierre Tournante s'impose devant la rude montée vers le hameau de la Guerche où la vue sur le château dominant la Seine est une récompense pour les marcheurs. »

1 Face à la borne, empruntez à gauche l'avenue du Plateau. Poursuivez par la route sans issue puis au croisement suivez à droite le chemin de terre.

2 À la fourche, suivez à droite puis traversez les champs. Au croisement, vous serez sur le chemin du Bois-du-Parc, poursuivez à gauche.

3 Empruntez à droite par la route de la Bergerie puis à gauche la route du Gros-Chêne. Vous serez dans le hameau de la Boulotte.

4 Engagez-vous à droite par la route de la Boulotte pour continuer tout droit aux deux prochains croisements.

5 Empruntez le sentier sur votre droite qui mène dans la forêt. En haut de celui-ci prenez à gauche en longeant les champs. Redescendez dans la forêt puis au carrefour poursuivez à droite. Passez à proximité d'une maison en briques et colombage puis continuez tout droit. Traversez des champs de sapins puis pénétrez de nouveau dans la forêt afin de retrouver la route.

6 Empruntez le chemin sur votre droite jusqu'à rejoindre la route, prenez à gauche. Le gibet se trouve sur votre droite; descendez la route de quelques mètres pour reprendre la forêt par le chemin montant sur votre gauche. Suivez ensuite la route à gauche, puis tournez à droite pour retrouver le GR211a.

7 Prenez le chemin sur votre droite. Vous arrivez dans un lotissement, prenez à droite puis continuez toujours tout droit.

8 Empruntez les escaliers après l'hôtel "Le Cheval Blanc" puis continuez votre chemin qui vous mènera aux abords de la forêt.

9 Au bout du chemin, descendez sur votre gauche pour regagner la route. Engagez-vous à droite, puis à la fourche poursuivez à droite et passez sur la droite du château. Traversez les bois puis le carrefour, continuez en prenant le chemin de gauche sans perdre de vue le GR. Puis après le château de la Guerche, vous quitterez la route pour prendre le chemin en face, traversez la D281 et rejoignez l'église.

Balisage du circuit

- Bonne direction
- ↶ Tourner à gauche
- ↷ Tourner à droite
- ✗ Mauvaise direction

Balise



Totem de départ

LÉGENDE

- ▲ Camping
- 🍴 Restaurant
- 🛒 Ravitaillement
- 👁️ Curiosité
- 🏰 Château/manoir visible
- 🏛️ Édifice religieux visible
- 🏛️ Édifice religieux visible



Extraits issus de fichiers IGN SCAN 25® - 2011 - Autorisation n°43-11003 - 19110T TOP25

RECOMMANDATIONS AUX RANDONNEURS

- Ne pas s'écarter des chemins
- Ne rien jeter, emporter ses déchets
- Tenir les chiens en laisse
- Respecter la nature, les cultures, les animaux
- Pensez au travail des agriculteurs et des forestiers
- En période de chasse, soyez prudents, retrouvez le calendrier des jours de chasse sur www.onf.fr rubrique « EN REGION »
- En forêt, n'allumez jamais de feu
- Sur ces chemins, circulent VTT, piétons, chevaux, attelages, attention aux croisements
- Ne pas pénétrer dans les propriétés privées

POUR TROUVER SON CHEMIN

Les drapeaux sur la carte indiquent les points de départ des circuits. Sur le terrain, à ces endroits, sont implantés des totems où figurent toutes les informations relatives à chaque circuit : numéro, couleur, nom, distance, tracé et les curiosités touristiques. Pour parcourir ces circuits, suivez les marques de peinture et les balises de jalonnement de couleur correspondante.